

PARUTION SEPTEMBRE 2016

# KAGAN ARCHITECTURES

## 1986-2016

Avec le soutien du centre national du livre

Avec le soutien du



[www.centrenationaldulivre.fr](http://www.centrenationaldulivre.fr)

Format : 22 x 24 cm  
Nombre de pages : 316  
Relié  
Poids : 1,150 Kg  
Prix : 24 €  
ISBN : 978-2-87143-306-4  
Bilingue anglais-français

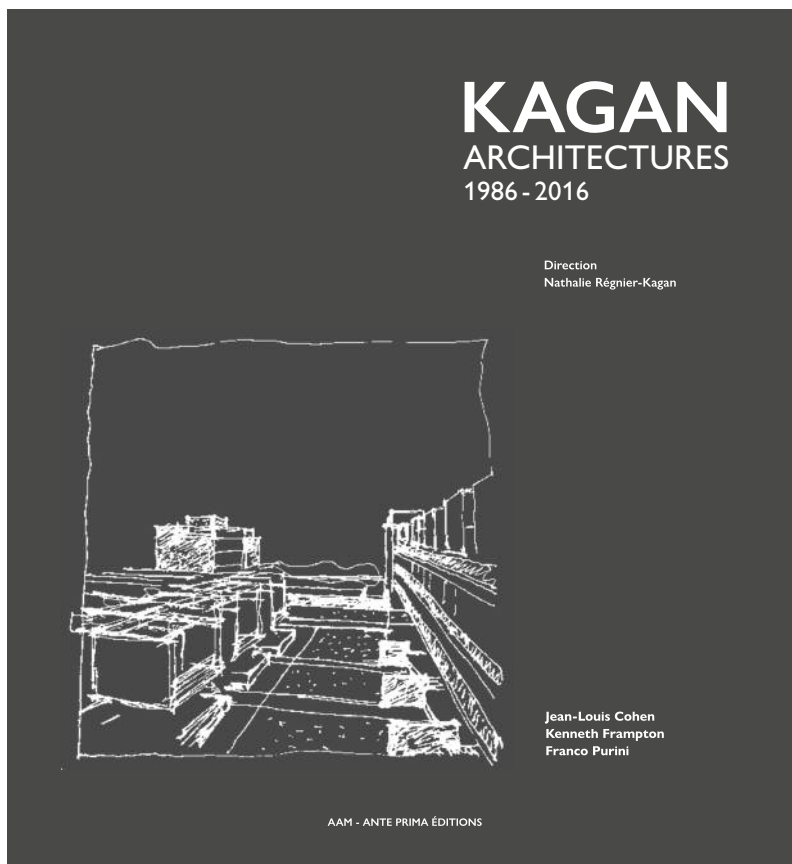
### AUTEURS :

Jean-Louis Cohen, historien de l'architecture et de l'urbanisme du XX<sup>e</sup> siècle.  
Kenneth Frampton, architecte et historien.

Franco Purini est architecte, critique et professeur d'architecture.

Préface de Jean Mas, architecte.

Entretiens avec Laurent Beaudouin, Bernard Desmoulin, Norbert Laurent, Nathalie Régnier-Kagan et Laurent Salomon.



**AAM**  
**ANTE-PRIMA**  
éditions

BRUXELLES – PARIS

[info@aam.be](mailto:info@aam.be)  
[ante-prima@ante-prima.com](mailto:ante-prima@ante-prima.com)

DIFFUSION L'ENTRELIVRES  
DISTRIBUTION BELLES-LETTRES

## ARGUMENTAIRE

Architecte de talent, enseignant de renom et membre du conseil d'administration de la Fondation Le Corbusier, Michel Kagan est une figure internationale majeure de l'école de Paris. Son œuvre illustre un courant très spécifique de l'architecture française, dans la continuité du mouvement moderne et de l'approche corbuséenne. Depuis son décès (2009), l'agence Michel Kagan Architecture et Associés poursuit son œuvre, dirigée par Nathalie Régnier-Kagan.

Cette monographie présente les principales réalisations et projets de Michel Kagan et Nathalie Régnier depuis les débuts, avec une soixantaine de projets et opérations remarquables, de 1980 à 2016, notamment la Cité des artistes du parc Citroën-Cevennes à Paris et l'hôtel industriel de la ZAC de Reuilly, dans le 12<sup>e</sup> arrondissement de Paris (lauréat au concours, 1993) ou encore l'immeuble-villa (86 logements et commerces) à Marseille.